

MODULE

DE DIDACTIQUE DU FRANÇAIS LANGUE ETRANGERE (FLE)

Elaboré par :

LAHRECH Latifa

DEBBI Lalla Faouzia

EL HARRAK Abdenbi

Avril 2009

SOMMAIRE

Présentation du module

Ce module constitue un approfondissement de la didactique du FLE (Français Langue Etrangère) à l'école primaire, envisagée dans une perspective globale communicationnelle et actionnelle.

Tout en étant conscient de leurs limites, les unités qui constituent ce module sont pensées de manière à ce qu'elles offrent aux formés des possibilités d'être dans de véritables situations de réflexion, de construction et de production. Elles visent essentiellement à permettre aux professeurs de français de se poser et de poser des questions, d'interagir, de porter un regard critique sur les pratiques pédagogiques de classe, et de concevoir des scénarii à portée didactique quant à l'enseignement /apprentissage du FLE.

Les questions ayant orienté la conception de ces unités émanent d'un souci indéniable de réponse aux besoins institutionnels et individuels des enseignants, de perfection et de maîtrise des techniques et des stratégies d'enseignement/ apprentissage, d'adaptation aux nouvelles approches didactiques du FLE dans ses dimensions orale et écrite.

Ainsi il a été jugé utile de proposer à l'étude didactique quatre unités constituant le présent module :

- didactique de l'oral à l'école primaire ;
- didactique de la lecture à l'école primaire ;
- didactique de l'écrit à l'école primaire ;
- didactique des activités réflexives sur la langue à l'école primaire.

Il est à noter, toutefois, que les scénarii de déroulement proposés ne pourraient nullement faire l'économie des choix et des apports du formateur ; ils doivent être considérés comme moyens de mise en œuvre parmi tant d'autres fonctionnels et adaptés aux contraintes des situations de formation.

Répartition des horaires de formation

Jour 1	**Durée**	**Jour 2**	**Durée**	**Jour 3**	**Durée**
Activités Préliminaires	60 min	**Séance 3**	90 min	**Séance 6**	180 min
Séance 1	120 min	**Séance 4**	90 min	**Pause**	30 min
Pause	30 min	**Pause**	30 min	**Séance 7**	120 min
Séance 2	120 min	**Séance 5**	120 min	**Evaluation finale**	30 min
Evaluation	30 min	**Evaluation**	30 min		

Fiche technique du module

Intitulé du module	Didactique du FLE à l'école primaire
Compétence visée	Renforcer les compétences professionnelles des professeurs des écoles en matière de didactique du FLE
Public cible	Professeurs de l'enseignement primaire

Objectifs	• Identifier les difficultés d'enseignement et d'apprentissage du FLE • S'approprier des approches et des stratégies diversifiées d'enseignement / apprentissage en communication orale et écrite • Proposer des activités d'enseignement /apprentissage relatives à la compréhension et la production de l'oral et de l'écrit • Proposer des modalités d'évaluation de la communication orale et écrite • S'approprier les démarches didactiques des activités réflexives sur la langue
Unités du module	• Didactique de l'oral à l'école primaire • Didactique de la lecture à l'école primaire • Didactique de l'écrit à l'école primaire • Didactique des activités réflexives sur la langue à l'école primaire
Durée et nombre de séances	• Temps : 18h
Matériel et supports	• Matériel de projection • Feuilles d'affichage grand format • Feutres, stylos, rame de feuilles A4 • Documents de travail • Manuels scolaires et guides pédagogiques
Productions attendues	• Propositions d'activités d'enseignement/apprentissage en fonction des domaines (compréhension et production de l'oral, compréhension et production de l'écrit) • Propositions d'activités d'observation réfléchie de la langue • Propositions de modalités d'évaluation de l'oral et de l'écrit
Indicateurs d'évaluation	• Respect des horaires de la formation • Assiduité • Implication et participation des formés • Pertinence des interventions • Richesse des documents exploités • Qualités des productions

Activités préliminaires Durée : 60 min

Activité	Durée
Présentation des participants	10 min
Emergence des besoins	20 min
Présentation des objectifs du module	20 min
Elaboration de la charte de travail	10 min

UNITE1 **Séance 1 Fiche 1**

Intitulé de l'unité	Didactique de l'oral à l'école primaire
Durée	120 min

Objectifs	-Identifier les difficultés liées à l'enseignement et à l'apprentissage de l'oral à l'école primaire -Renforcer les acquis des enseignants en matière de didactique de l'oral
Activités	-Recensement des difficultés d'enseignement et d'apprentissage de l'oral en FLE -Analyse de documents
Modalités de travail	-Brainstorming -Travail en groupe -Exposés- discussions- partage
Matériel/ supports	-Feuilles d'affichage grand format -Feutres, stylos, feuilles A4 -Matériel de projection -Manuels scolaires et guides pédagogiques -Documents de travail
Productions attendues	-Synthèses de documents
Indicateurs d'évaluation	-Participation des formés -Richesse et qualité des documents exploités -Clarté des consignes et des explications -Pertinence des interventions -Gestion du temps -Qualité des productions

Fiche1 : Déroulement possible

Activité 1 : Durée : 45 min

Recensement des difficultés d'enseignement et d'apprentissage de l'oral en FLE.

Consignes:

1 -Identifier les difficultés d'enseignement et d'apprentissage de l'oral en FLE.

2 -Proposer des pistes de remédiation aux difficultés identifiées.

Activité 2 : Durée : 75 min

Analyse de documents :

Consigne :

En groupes, élaborer la synthèse des documents en annexe

Groupe 1 : Document 1: BERARD E., *L'approche communicative,* pp.11- 15

Groupe 2 : Document 2 : BERARD E., *L'approche communicative,* pp. 17- 20

Groupe 3 : Document 3 : BERARD E., *L'approche communicative,* pp.22- 25

Groupe 4 : Document 4 : BERARD E., *L'approche communicative*, pp .50- 54

UNITE **1** **Séance 2** **Fiche 2**

Intitulé de l'unité	Didactique de l'oral à l'école primaire.
Durée	120 min

Objectifs	-Définir la compréhension orale -Adopter des stratégies d'écoute dans l'enseignement/apprentissage de l'oral -Construire des activités d'enseignement/ apprentissage de la compréhension et de la production de l'oral
Activités	-Définition de la compréhension orale -Réflexion, à partir de supports, sur les étapes et les stratégies de la compréhension orale -Propositions d'activités d'enseignement/ apprentissage de la compréhension et de la production de l'oral
Modalités de travail	-Brainstorming -Travail en groupe -Exposés- discussions- partage
Matériel/ supports	-Feuilles grand format -Feutres, stylos, feuilles A4 -Matériel de projection -Documents de travail -Manuels scolaires et guides pédagogiques
Productions attendues	-Synthèse de documents -Propositions d'activités d'enseignement/apprentissage de l'oral -Proposition de modalités d'évaluation de l'oral
Indicateurs d'évaluation	-Participation des formés -Richesse et qualité des documents exploités -Clarté des consignes et des explications -Gestion du temps -Qualité des productions -Pertinence des interventions

Fiche2 : Déroulement possible

Activité 1 : Durée : 30 min

Définition de la compréhension orale.

Consignes :

1- Proposer différentes définitions de la compréhension orale.

2- À partir des définitions recueillies, préciser les éléments qui composent la compréhension orale.

Activité 2 : Durée : 45 min

Analyse de documents relatifs à la compréhension orale.

Consignes :

Elaborer la synthèse des documents en annexe.

Groupes 1 et 2 : document 5, *Les étapes de la compréhension orale, d'après : www.lb.refer.org/fle*

Groupes 3 et 4 : document 6, CALVE P., MOLLICA A., *Le français langue seconde. Des principes à la pratique.* pp248-260

Activité 3 : Durée : 45 min

Propositions d'activités d'enseignement/apprentissage et de modalités d'évaluation de l'oral.

Consignes :

1- En groupes, proposer des activités d'enseignement/apprentissage de l'oral à l'école primaire en précisant le niveau scolaire ciblé et l'objectif de communication visé.

2- Proposer des modalités d'évaluation (situations/ items, critères, indicateurs, démarches…) de l'oral.

Grille d'évaluation des séances (1et2) de formation.

Durée : 30 min

Mettre une croix dans la cellule choisie en fonction de votre appréciation en face de chaque item.

Echelle : A=tout à fait ; **B**=oui plutôt ; **C**=pas vraiment ; **D**=pas du tout ; **O**=neutre

Critères d'évaluation	**A**	**B**	**C**	**D**	**O**
1- Les objectifs des séances ont-ils été atteints ?					
2 - Le contenu abordé correspond-il aux objectifs des séances ?					
3 - Etes- vous satisfait(e) du temps imparti aux activités ?					
4 - Le rythme de travail vous a-t-il convenu ?					
5 - Les activités ont- elles répondu à vos attentes ?					
6 - Le temps accordé aux interventions a-t-il été suffisant ?					
7 - Les techniques d'animation utilisées ont-elles favorisé l'implication des participants ?					
8 - Les débats et échanges ont-ils été fructueux ?					
9 - Les consignes ont-elles été suffisamment claires et précises ?					
10 - Les supports pédagogiques utilisés sont-ils adaptés aux activités préconisées ?					
11 – En développant les habiletés d'écoute de vos apprenants, pensez- vous améliorer la communication orale dans votre classe ?					

UNITE2 **Séance 3 Fiche 3**

Intitulé de l'unité	Didactique de la lecture à l'école primaire
Durée	90 min

Objectifs	-Identifier les difficultés relatives à l'enseignement et à l'apprentissage de la lecture en FLE à l'école primaire -Renforcer les acquis des formés en matière de didactique de la lecture
Activités	-Recensement des difficultés relatives à l'enseignement et à l'apprentissage de la lecture -Analyse de documents
Modalités de travail	-Brainstorming -Travail en groupe -Exposés- discussion- partage
Matériel/ supports	-Feuilles d'affichage grand format -Feutres, stylos, feuilles A4 -Matériel de projection -Documents de travail -Manuels scolaires et guides pédagogiques
Productions attendues	-Synthèses de documents.
Indicateurs d'évaluation	-Participation des formés -Richesse et qualité des documents exploités -Clarté des consignes et des explications -Pertinence des interventions -Gestion du temps -Qualité des productions

Fiche 3 : Déroulement possible

<u>Activité1</u> : Durée : 30 min

Recensement des difficultés relatives à l'enseignement et à l'apprentissage de la lecture en FLE à l'école primaire.

Consignes :

1- Recenser les difficultés d'enseignement et d'apprentissage de la lecture en FLE.

2- Proposer des pistes de remédiation aux difficultés recensées.

<u>Activité 2 :</u> Durée : 60 min

Consignes :

En groupes, élaborer la synthèse des documents proposés en annexe

Groupes 1et 2 : document 7 COURBON B., *L'apprentissage de la lecture* , pp. 35- 41

Groupes 3 et 4 : document 8 OUZOULIAS A., *Lire, c'est comprendre .Oui ! Mais*…, pp. 17-21

UNITE 2 Séance 4 Fiche 4

Intitulé de l'unité	Compréhension de l'écrit
Durée	90 min

Objectifs	-Adopter des stratégies et des techniques appropriées à l'enseignement / apprentissage de la lecture en FLE -Construire des activités d'apprentissage de la compréhension de l'écrit en fonction des types de textes (narratif, descriptif, prescriptif, informatif) -Proposer des modalités d'évaluation de la compréhension de l'écrit
Activités	-Analyse de documents -Propositions d'activités d'enseignement/ apprentissage de compréhension et de production de l'écrit -Propositions de modalités d'évaluation de la compréhension de l'écrit
Modalités de travail	-Brainstorming -Travail en groupe -Exposés- discussions- partage
Matériel/ supports	-Feuilles d'affichage grand format -Feutres, stylos- feuilles A4 -Matériel de projection -Documents de travail -Manuels scolaires et guides pédagogiques
Productions attendues	-Propositions d'activités d'enseignement/apprentissage de réception de l'écrit -Propositions de modalités d'évaluation de réception de l'écrit
Indicateurs d'évaluation	-Participation des formés -Richesse et qualité des documents exploités -Clarté des consignes et des explications -Gestion du temps -Pertinence des interventions -Qualité des productions

Fiche 4 : Déroulement possible

<u>Activité 1</u> : Durée : 45 min

Réflexion sur les pratiques de lecture.

Consignes :

En groupes, analyser les supports à partir des documents exploités précédemment :

Groupe 1 Support 1 : *« Le français pratique »* 6ème AP, p. 45

Groupe 2 Support 2 :« *Le nouvel espace de français* » 4ème AP, p. 72

Groupe 3 Support 3 :« *Mes apprentissages en français* » 4ème AP, p 53

Groupe 4 Support 4 :« *L'oasis des mots* » 3ème AP, pp .63-64

NB : Le formateur pourrait proposer d'autres supports à partir des manuels scolaires en vigueur.

<u>Activité 2 :</u> Durée : 45 min

Propositions d'activités d'enseignement/apprentissage et de modalités d'évaluation de la compréhension de l'écrit.

Consignes :

1 - En groupes, proposer des activités d'enseignement/d'apprentissage de la

2 compréhension de l'écrit en tenant compte des éléments des synthèses élaborées (cf. Fiche3) .Préciser le niveau scolaire ciblé et choisir le support à exploiter à partir de manuels scolaires.

3 - Proposer des modalités d'évaluation (situations/ items, critères, indicateurs, démarches…) de la compréhension de l'écrit.

UNITE 3 Séance 5 Fiche 5

Intitulé de l'unité	Didactique de l'écrit à l'école primaire.
Durée	120 min

Objectifs	-Identifier les difficultés liées à l'enseignement et à l'apprentissage de l'écrit. -Renforcer les acquis des formés en matière de didactique de l'écrit.
Activités	-Recensement des difficultés liées à l'enseignement et à l'apprentissage de l'écrit -Analyse de documents
Modalités de travail	-Brainstorming -Travail en groupe -Exposés- discussions- partage
Matériel/ supports	-Feuilles d'affichage grand format -Feutres, stylos, feuilles A4 -Matériel de projection -Documents de travail
Productions attendues	-Synthèses de documents
Indicateurs d'évaluation	-Participation des formés -Richesse et qualité des documents exploités -Clarté des consignes et des explications -Gestion du temps -Pertinence des interventions -Qualité des productions

Fiche 5 : Déroulement possible

<u>Activité 1 </u>: **Durée : 60 min**

Recensement des difficultés liées à l'enseignement et à l'apprentissage de l'écrit à l'école primaire.

Consignes :

1- Recenser les difficultés d'enseignement et d'apprentissage de l'écrit en FLE

2- Proposer des pistes de remédiation aux difficultés recensées.

<u>Activité 2 </u>: **Durée : 6 0 min**

Analyse de documents.

Consigne :

Elaborer la synthèse des documents proposés en annexe.

Groupe 1 : Document 11 COURBON B., *La production d'écrit*s, pp 159-162

Groupe 2 : Document 12 COURBON B., *L'intérêt des typologies de textes,* pp 163- 165

Groupe 3 et 4 : Document 13 COURBON B., *La démarche de « chantier »,* pp. 175-178

Evaluation des séances (3,4et5) de formation.

Durée : 30 min

Mettre une croix dans la cellule choisie en fonction de votre appréciation en face de chaque item.

Echelle : A=tout à fait ; **B**=oui plutôt ; **C**=pas vraiment ; **D**=pas du tout ; **O**=neutre

Critères d'évaluation	**A**	**B**	**C**	**D**	**O**
1 - Les objectifs des séances ont-ils été atteints ?					
2 - Le contenu abordé correspond-il aux objectifs des séances ?					
3 - Etes- vous satisfait(e) du temps imparti aux activités ?					
4- Le rythme de travail vous a-t-il convenu ?					
5 - Les activités ont- elles répondu à vos attentes ?					
6 - Le temps accordé aux interventions a-t-il été suffisant ?					
7- Les techniques d'animation pratiquées ont-elles favorisé l'implication des participants ?					
8 - Les débats et échanges ont-ils été fructueux ?					
9 - Les consignes ont-elles été suffisamment claires et précises ?					
10 - Les supports pédagogiques utilisés sont-ils adaptés aux activités préconisées ?					
11 - « La démarche de chantier » vous semble-t-elle exploitable en classe ?					

UNITE 3 Séance 6 fiche 6

Intitulé de l'unité	Didactique de l'écrit à l'école primaire
Durée	180 min

Objectifs	-Identifier les difficultés d'enseignement et d'apprentissage en matière de production de l'écrit -Adopter des stratégies de production de l'écrit en fonction des types de textes
Activités	-Recensement des difficultés liées à l'enseignement et à l'apprentissage de l'écrit -Analyse de supports -Propositions d'activités d'enseignement/apprentissage en production écrite -Propositions de modalités d'évaluation de la production écrite
Modalités de travail	-Brainstorming -Travail en groupe -Exposés- discussions- partage
Matériel/ supports	-Feuilles d'affichage grand format -Feutres, stylos, feuilles A4 -Matériel de projection -Manuels scolaires et guides pédagogiques
Productions attendues	-Propositions d'activités d'enseignement/apprentissage en production écrite -Propositions de modalités d'évaluation de la production de l'écrit
Indicateurs d'évaluation	-Participation des formés -Richesse et qualité des documents exploités -Clarté des consignes et des explications -Pertinence des interventions -Gestion du temps -Qualité des productions

Fiche 6 :   Déroulement possible

Activité 1 : Durée : 60 min

Recensement des difficultés liées à la production de l'écrit.

Consignes :

1- Recenser les difficultés d'enseignement et d'apprentissage de l'écrit en FLE à l'école primaire

2- Proposer des pistes de remédiation aux difficultés recensées.

Activité 2 : Durée : 60 min

Analyse de supports.

Consigne :

En groupe, analyser les supports mentionnés ci-dessous en tenant compte des éléments de synthèses élaborées (cf. Fiche 5)

Groupes 1 et 2 : support 1 « *Le français pratique*» 6ème AP, p. 179

Groupes 3 et 4 : support 2 *« Mes apprentissages en français* » 4ème AP, p. 69

NB : ***Le formateur pourrait proposer d'autres supports à partir des manuels scolaires en vigueur***

Activité 3 : Durée : 60 min

Propositions d'activités d'enseignement/apprentissage et de modalités d'évaluation

de production écrite.

Consignes *:*

1- En groupes, proposer des activités d'enseignement/apprentissage de production écrite. Préciser le niveau scolaire ciblé et choisir le support à exploiter à partir de manuels scolaires.

2- Proposer des modalités d'évaluation (situations/ items, critères, indicateurs, démarches…) de l'écrit.

UNITE 4 Séance 7 Fiche 7

Intitulé de l'unité	Didactique des activités réflexives sur la langue à l'école primaire
Durée	120 min

Objectifs	-Identifier les difficultés liées à l'enseignement et à l'apprentissage des faits de langue . -Adopter une approche de découverte dans l'enseignement/ apprentissage des faits de langue.
Situations	-Recensement des difficultés liées à l'enseignement et à l'apprentissage de la langue - Analyse de supports - Propositions d'activités d'enseignement/apprentissage des faits de langue -Propositions des modalités d'évaluation des faits de langue
Modalités de travail	-Brainstorming -Travail en groupe -Exposés- discussions- partage
Matériel/ supports	-Feuilles d'affichage grand format -Feutres, stylos, feuilles A4 -Matériel de projection.
Productions attendues	-Propositions d'activités d'enseignement/ apprentissage de faits de langue - Propositions de modalités d'évaluation des activités réflexives sur la langue
Indicateurs d'évaluation	-Participation des formés -Richesse et qualité des documents exploités -Clarté des consignes et des explications -Pertinence des interventions -Gestion du temps -Qualité des productions.

Fiche 7 : Déroulement possible

Activité 1 : Durée : 60 min

Recensement des difficultés liées à l'enseignement et à l'apprentissage des faits de langue à l'école primaire.

Consignes :

1- Recenser les difficultés d'enseignement et d'apprentissage des faits de langue en FLE à l'école primaire.

2- Proposer des pistes de remédiation aux difficultés recensées.

Activité 2 Durée : 60 min

Analyse de supports

Consigne :

En groupes, proposer des activités d'enseignement/ apprentissage des faits de langue. Mentionner le niveau scolaire ciblé et choisir, à partir des manuels scolaires, le support textuel à exploiter

Groupe 1 : support 1 *Mon livre de français* , 4ème AP, p. 72

Groupe 2 : support 2 *Le français pratique* , 6ème AP, p. 113

Groupe 3 : support 3 *Mes apprentissages en français* , 4ème AP, p. 66

Groupe 4 : support 4 *Le nouvel espace de français* , 4ème AP, pp .26,27

NB : *Le formateur pourrait proposer d'autres supports à partir des manuels scolaires en vigueur*

Activité 3 Durée : 45 min

Propositions d'activités d'enseignement/apprentissage et de modalités d'évaluation

des faits de langue.

Consignes :

1- En groupes, proposer des activités d'observation réfléchie de la langue.

Préciser le niveau scolaire ciblé et choisir, à partir de manuels scolaires, le support textuel à exploiter.

2-Proposer des modalités d'évaluation (situations/ items, critères, indicateurs, démarches…) d'appropriation des faits de langue.

GRILLE D'EVALUATION DU MODULE DE FORMATION

Durée : 30 min

Pour contribuer à l'évaluation du module de formation, il suffit de cocher d'une croix la cellule choisie en fonction de votre appréciation en face de chaque item.

Echelle : A= tout à fait ; B= oui plutôt ; C=pas vraiment ; D= pas du tout ; O=neutre

Critères d'évaluation	A	B	C	D	O
1 - Les objectifs de la formation ont-ils été atteints ?					
2 - Le contenu abordé en formation correspond- il bien au programme qui vous a été fourni ?					
3 - Pensez-vous pouvoir mettre en œuvre les acquis de la formation dans vos pratiques de classe?					
4 - Etes-vous satisfait(e) de la durée du module de formation?					
5 - Le rythme de travail vous a-t-il convenu ?					
6 - Le module a-t-il répondu à vos attentes ?					
7 - Le temps accordé aux interventions a-t-il été suffisant ?					
8 - Les techniques d'animation employées, ont-elles favorisé l'implication des participants ?					
9 - Les activités proposées sont-elles compatibles aux objectifs des unités ?					
10 - Les débats et échanges ont-ils été fructueux ?					
11 - Les exposés et les explications vous ont-ils suffisamment éclairé sur les unités du module ?					
12 - Les consignes ont-elles été suffisamment claires et précises?					
13 - Les supports pédagogiques utilisés étaient- ils adaptés aux activités préconisées ?					
14 - Les étapes de l'écoute vous ont- elles					

semblé appropriées à la gestion de la classe d'oral?					
15 - Les stratégies de lecture étudiées vous paraissent- elles appropriées à l'apprentissage de la lecture en classe du primaire?					
16 - L'accent mis sur l'articulation entre compréhension et production de l'écrit vous permettra-t-il d'améliorer l'enseignement/ apprentissage de l'écrit dans vos classes?					
17 - L'utilisation de supports textuels pour l'enseignement/ apprentissage des faits de langue vous permettra-t-elle d'amener vos apprenants à maîtriser les règles de fonctionnement de la langue?					
18 - Les modalités d'évaluation proposées contribueront- elles à améliorer vos pratiques évaluatives ?					

Groupe 1 : Document 1: BERARD E., *L'approche communicative,* pp.11- 15

Groupe 2 : Document 2 : BERARD E., *L'approche communicative,* pp. 17- 20

Groupe 3 : Document 3 : BERARD E., *L'approche communicative,* pp.22- 25

Groupe 4 : Document 4 : BERARD E., *L'approche communicative*, pp .50- 54

Groupes 1 et 2 : document 5, *Les étapes de la compréhension orale, in www.lb.refer.org/fle*

Groupes 3 et 4 : document 6, CALVE P., MOLLICA A., *Le français langue seconde. Des principes à la pratique.* pp 248-260

Groupes 1et 2 : document 7 COURBON B., *L'apprentissage de la lecture* , pp. 35- 41

Groupes 3 et 4 : document 8 OUZOULIAS A., *Lire, c'est comprendre .Oui ! Mais…*, pp. 17-21

Elaborer la synthèse des documents proposés en annexe

Groupe 1 : Document 11 COURBON B., *La production d'écrit*s, pp 159-162

Groupe 2 : Document 12 COURBON B., *L'intérêt des typologies de textes,* pp 163- 165

Groupe 3 et 4 : Document 13 COURBON B., *La démarche de « chantier »,* pp. 175-178

ELEMENTS DE BIBLIOGRAPHIE

MAIRAL Ch., BLOCHET P., *Maîtriser l'oral,* Paris, Magnard,1998.

KERBRAT-ORECHIONNI C., *Les interactions verbales,* Paris, A. Colin, 1998.

GARCIA-DEBANC C., PLANE S. , (INRP), *Comment enseigner l'oral à l'école primaire,* Paris, Hatier, 2004.

BLANCHE-BENVENISTE CL., *Approche de la langue parlée en français,*Orphrys, 1997.

COUTE B., *L'orthographe aux cycles 2 et 3,* Retz, 2005.

DUCARD D., HONVAULT R., JAFFRE J-P. , *L'orthographe en trois dimensions,* Nathan, 1995

JAFFRE J-P. , *Didactiques de l'oral,Pédagogies pour demain,* Hachette-INRP, 1992.

COUTE B., *La lecture au cycle 2,* Retz, 2005.

ROS-DUPONT M., *La lecture à haute voix*, Paris , Bordas, 2004.

CHAUVEAU G., *Comprendre l'enfant apprenti lecteur,* Retz, 2001.

CHARTIER A M., CLESSE C., HEBRARD J., *Lire, écrire, produire des textes,* Hatier, 2003

GOMBERT J-E., COLE P., VALDOIS S., GOIGOUX R., MOUSTY P., FAYOL M., *Enseigner la lecture au cycle 2,* Nathan, 2002

Annexes

(Documents supports)